

Stagione lirica, divisi sulla terapia

Silenzi impone Grasso per una verifica contabile globale e Meschini nicchia

di GIUSEPPE PORZI

MACERATA - Le spine dello Sferisterio? Non solo i soldi, ma anche una scarsa sintonia dei due soci dell'Associazione Sferisterio sulla terapia da applicare al grande malato. Questione di metodo, forse, ma anche di diversa visione delle cose. Ma i punti di vista non collimano neanche dentro la maggioranza comunale. L'incontro della coalizione nei giorni scorsi ha infatti evidenziato, specie nei Ds e in Rifondazione, la volontà di andare a vedere fino in fondo i conti per stabilire non solo perché sono calate le entrate in questi ultimi anni, ma anche le ragioni dell'esplosione delle uscite, senza nascondere eventuali responsabilità. Un concetto sposato in pieno dal presidente della Provincia Si-

lenzi, il quale, sospinto dal suo "spirito guerrier che entro gli rugge", ha premuto sull'acceleratore degli accertamenti delle spese. Per questa ragione, nella riunione di inizio novembre egli ha fortemente voluto (forse imposto sarebbe più appropriato) che venissero spulciate tutte le fatture del passato, affidando un incarico fiduciario al componente del Cda Carmelo Grasso. Due settimane di tempo per chiarire cosa è successo, numeri alla mano: questo ha fortemente chiesto Silenzi, che però non avrebbe trovato una sponda entusiastica nel sindaco Meschini. Per Grasso si tratta in pratica di un'investitura per quel ruolo di direttore amministrativo di cui si parla da tempo, ma il sindaco avrebbe frenato, pretendendo di affiancare Grasso nella verifica. A questo

punto Silenzi non si sarebbe opposto, non nascondendo tuttavia le sue perplessità visti ruolo e impegni del sindaco.

Una battaglia di posizione, con la posta in palio del direttore amministrativo, da individuare in sede politica, o una diversa visione di come far uscire dal coma la lirica maceratese? Difficile a dirsi. Stando ai convulsi contatti di questi giorni, Silenzi avrebbe più volte espresso la necessità di un intervento radicale, anche a prezzo di sacrifici: un taglio netto col passato, forse doloroso, ma in grado di riaccendere i motori di

una macchina in panne non solo per i tagli ai fondi. Un atteggiamento deciso a tal punto che il Comune socio dell'associazione Sferisterio non sembra del tutto disposto a seguire. Probabilmente la doppia riunione di oggi potrà

essere utile anche per migliorare una sintonia assente e dare chiarezza sulla direzione che si vuol dare alla stagione lirica: sarebbe, peraltro, un segnale importante

che gli invocati privati attendono per sedersi attorno a un tavolo.

Intanto, però, il lavoro di verifica contabile dovrebbe concludersi oggi, con la discussione dei suoi risultati al duplice incontro dei capigruppo. Un passaggio che forse contribuirà a chiarire i numeri ma che - se non prevarrà la ragionevolezza - potrebbe ingarbugliare ancor più una matassa già intricata di suo.

L'ACCUSA

"INDIVIDUARE I RESPONSABILI"

MACERATA - "In passato non è stato fatto nulla per evitare questo stato di emergenza. Se adesso la stagione lirica è a rischio, Meschini e Silenzi non debbono meravigliarsi". L'accusa arriva da Andrea Blarasin, consigliere provinciale e comunale di Alleanza Nazionale. "Quella a cui stiamo assistendo è la cronaca di una morte annunciata. Per rendersene conto basta fare un passo indietro e tornare al 2001, quando la passività del bilancio venne rilevata in modo chiaro e impietoso dal Collegio dei revisori. Un disavanzo di 3 miliardi e 400 milioni di vecchie lire che, su un bilancio di circa 10 miliardi, ha inciso in percentuale altissima: oltre il 33%. Per un'azienda privata sarebbe stata la bancarotta. Adesso Meschini e Silenzi chiamano in causa i privati. E' giusto, coinvolgere gli imprenditori, ma questo non deve portare a una negazione di responsabilità da parte della politica".



Nella foto sopra il presidente della Provincia Silenzi insieme al ministro Buttiglione e al consigliere dell'Udc Antonio Pettinari Accanto la platea gremita dell'Arena Sferisterio in una passata stagione